

## 7. La anunciación

*J = c. 88*

Flute: *ff* (5) *mp* (tongue ram) *sffz*

Viola: *f* pizz.

Contrabass: *pp* (3) *mp* (3) *pp*

Mezzo-soprano

Piano: *f* (muted) *ff* (3) *mp* (Ped. →)

Fl. *mf* (5) *ff*

Vla. *f* arco (3) *5* *5*

Cb. *mp* *pp*

M-S.

Pno. *pizz. (sempre l.v.)* *mf* *p* *f* *5*

(Ped. →)

7

Fl. *pizz. ♯* 3 *p* 5 5

Vla. *f* arco 3 *pp* II ---

Cb. *mf* *pp* *mf*

M-S.

Pno. (pizz.) 3 *p* *mf*  
(*Leo.*) → *mp*

10

Fl. *mf* 5 *pp*

Vla. III ----- 3 *mf* *p* pizz.

Cb. *p* *f*

M-S. *p* 3 Ha-ce al-gún tiem - po...

Pno. (*Leo.*) → *mp*

14

Fl. *mp* *pp*

Vla. *pizz.* *mp* *arco* *ppp* *mp*

Cb.

M-S. Has vis - to es - tos ob - je - tos\_\_

Pno. *pizz.* *p* *ord. 5* *mp*  
*(Léo.) →* *p*

18

Fl. *5mp* *5*

Vla. *ppp*

Cb. *p*

M-S. en al - gún lu - gar;\_\_\_\_\_

Pno. *p* *5*  
*(Léo.) →* *Léo. ad lib.*